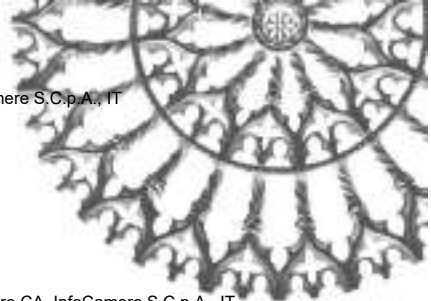




**Comune dell'Aquila**

Firmato da:  
LUZZETTI LUCIO  
Valido da: 17-02-2021 09:30:23 a: 17-02-2024 01:00:00  
Certificato emesso da: InfoCamere Qualified Electronic Signature CA, InfoCamere S.C.p.A., IT  
Riferimento temporale 'SigningTime': 07-12-2023 10:17:28



Firmato da:  
BIONDI PIERLUIGI  
Valido da: 22-06-2022 08:51:46 a: 22-06-2025 01:00:00  
Certificato emesso da: InfoCamere Qualified Electronic Signature CA, InfoCamere S.C.p.A., IT  
Riferimento temporale 'SigningTime': 12-12-2023 10:50:17

## VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

**N. 600 del 06/12/2023**

**OGGETTO: ATTIVITA' DEL COMUNE IN MATERIA CULTURALE – ANNUALITA' 2023. ISTITUZIONE DEL PREMIO GIOACCHINO VOLPE. MODIFICHE AL DISCIPLINARE, APPROVAZIONE DEL BANDO E NOMINA DELLA GIURIA.**

L'anno duemilaventitre il giorno sei del mese di dicembre alle ore 15:26, nella Residenza comunale si è riunita la Giunta Comunale presieduta dal Sindaco Pierluigi Biondi con la partecipazione degli assessori:

	<i>Nome</i>	<i>Presenza</i>	<i>Nome</i>	<i>Presenza</i>
Sindaco:	Pierluigi Biondi	Sì		
Assessori:	1. Raffaele Daniele	Sì	2. Ersilia Lancia	Sì
	3. Vito Colonna	Sì	4. Laura Cucchiarella	Sì
	5. Fabrizio Taranta	Sì	6. Francesco De Santis	Sì
	7. Roberto Tinari	Sì	8. Manuela Tursini	Sì
	9. Paola Giuliani	Sì		
			<b><i>Totale presenti</i></b>	<b>10</b>
			<b><i>Totale assenti</i></b>	<b>0</b>

Partecipa il Segretario Generale Lucio Luzzetti.

Si precisa che, gli assessori Daniele, Lancia, De Santis, Tinari, Tursini, Giuliani, Taranta sono presenti in collegamento videoconferenza, ai sensi della deliberazione di Giunta comunale n. 184 del 05.04.2022.

Constatata, a norma dell'art. 32 dello Statuto comunale, la regolarità della seduta, la Giunta Comunale adotta con voto unanime la seguente deliberazione.

---



**Comune dell'Aquila**



## LA GIUNTA COMUNALE

### Premesso che

- Con deliberazione di Consiglio Comunale n. 49 del 15.03.2023 è stato approvato il DUP per il triennio 2023/2025;
- Con successiva deliberazione di Consiglio Comunale n. 51 del 15.03.2023 è stata disposta l'approvazione del Bilancio di Previsione 2023/2025 e relativi allegati ex lege;
- Con deliberazione di Giunta Comunale n. 151 del 3 aprile 2023, si è provveduto all'approvazione del Piano Esecutivo di Gestione – PEG per il triennio 2023/2025;

### Premesso altresì che

- Con deliberazione di Giunta Comunale n. 285 del 19/06/2023, l'Esecutivo dell'Ente ha approvato la nuova macrostruttura comunale in vigore dal 1° luglio 2023, prevedendo, tra le altre cose, che le funzioni afferenti la cultura, il turismo e la promozione territoriale, la comunicazione istituzionale siano ricondotte alla Struttura "AQ Progetti Speciali per la rinascita – Programma RESTART, Azioni di sistema, Promozione territoriale e Rilancio economico - PNRR e PNC" e al Servizio 24 - Coordinamento eventi e progetti speciali post sisma che assume la denominazione di Coordinamento Eventi e Progetti speciali post sisma - interventi di coordinamento Sviluppo economico - Comunicazione istituzionale - Cultura e Turismo - Ufficio Cinema, con contestuale soppressione del Servizio 25 - Cultura e Turismo, che viene di fatto ricondotto al Servizio innanzi ridenominato;
- Con Decreto Sindacale n. 34 del 27 giugno 2023, prot. n. 64432/2023, si è disposto di prorogare al Dott. Fabio De Paulis l'incarico dirigenziale della struttura organizzativa de qua a far data dal 01/07/2023 per un anno, salvo ulteriore proroga;

### Considerato che

- Il programma di mandato del Sindaco per il quinquennio 2022-2027 evidenzia tra l'altro come "*Per L'Aquila la cultura ha rappresentato la forza propulsiva della ricostruzione sociale e fisica. È stata l'intuizione vincente dell'ultima amministrazione, nata da una visione ben precisa fondata sul rilancio della città attraverso la rilettura creativa della memoria, l'esaltazione dei valori identitari e religiosi come forme di progresso civile e di attrazione turistica, la ridefinizione del concetto di comunità plurale e inclusiva, l'apertura ai saperi, alla conoscenza e alla ricerca e la possibilità di usare e vivere diversamente il tempo. Partendo da quanto è stato realizzato nei precedenti cinque anni nonostante l'emergenza sanitaria, la cultura può dare ulteriori strumenti per progettare il futuro, perché con la cultura si è rigenerato lì dove c'era corruzione, si è gestita la complessità di una realtà ferma al post terremoto, si è ridata speranza alla comunità aquilana*";

### Dato atto in merito che

- Il Comune dell'Aquila riconosce pertanto alle attività culturali un preminente interesse pubblico quale strumento di progresso civile e sociale, di sviluppo occupazionale ed economico nonché di promozione di immagine comunitaria e, nell'ambito delle competenze e dei principi statutari,



## Comune dell'Aquila

valorizza la funzione di promozione sociale, di servizio e di innovazione perseguita dalle associazioni ricadenti sul territorio che operano in assenza di scopo di lucro con finalità culturali, educative e di sviluppo del patrimonio storico, culturale e artistico per il bene comune;

### Atteso che

- Il 16 febbraio 1876, nell'allora Comune di Paganica, oggi frazione aquilana, nacque Gioacchino Volpe, politico italiano e storico di rilievo nell'ambito della storiografia italiana contemporanea;
- Dal 1924 al 1940 Gioacchino Volpe è stato anche professore di storia moderna nell'Università di Roma, direttore della sezione storia medievale e moderna dell'Enciclopedia Italiana dal 1925 al 1937, nel 1929 ha ricevuto la nomina di Accademico d'Italia e dallo stesso anno sino al 1934 è stato segretario generale della Reale Accademia d'Italia; ha diretto la *Rivista storica italiana* e l'*Archivio storico di Corsica*, oltre alla Scuola di storia moderna e contemporanea, annessa all'Istituto Storico Italiano per l'età moderna e contemporanea, sino al 1943;
- Nel corso della sua lunga vita scrisse numerosi libri e saggi, tra i quali spiccano *L'Italia in cammino* pubblicato nel 1927, e *L'Italia moderna*, pubblicato in 3 volumi tra il 1949 e il 1952, accumulando anche una ricca e vasta biblioteca, donata dagli eredi alla Biblioteca comunale di Santarcangelo di Romagna, città dove ha trovato la morte nel 1971;

### Ravvisato che

- Per quanto precede, appare possibile procedere all'organizzazione di una iniziativa culturale che possa contribuire, per quanto possibile, a riscoprire e mantenere vivo il ricordo di questo grande storico e politico italiano e della sua opera, e con l'occasione mettere in luce anche ulteriori personalità italiane di origine aquilana che hanno avuto una rilevanza nel mondo della divulgazione storico-politica e del giornalismo come Panfilo Gentile e Stefano Vespa;
- Invero, con l'iniziativa in menzione, appare possibile altresì perseguire il duplice intento di focalizzare l'attenzione sulle personalità cittadine che si sono distinte nel panorama nazionale, e nel contempo creare una occasione di riflessione anche sulle ulteriori personalità che, in particolare nel secondo Novecento, si sono distinte per la divulgazione di numerose opere intellettualmente riconosciute ancora oggi valide, ma oscurate a causa dell'anticonformismo degli stessi autori;

### Dato atto pertanto

- Dell'importanza che Gioacchino Volpe riveste nel panorama intellettuale nazionale e della necessità di dover contribuire, per quanto possibile, a mantenere vivo il ricordo di questo grande storico e politico italiano del Novecento, e della sua opera in favore delle future generazioni;
- Altresì, dell'importanza che le figure di Panfilo Gentile e Stefano Vespa rappresentano sempre nel campo giornalistico nazionale;



## Comune dell'Aquila



### Dato atto altresì che

- Con deliberazione n. 146 del 30 marzo 2023, la Giunta Comunale ha adottato apposito atto di indirizzo ai fini della istituzione di un Premio cittadino intitolato a Gioacchino Volpe, finalizzato all'individuazione di un'opera letteraria già edita in grado di aggiungere un contributo significativo nella divulgazione e nell'evoluzione delle tematiche di interesse culturale e che, preferibilmente, esamini un tema storico successivo al 1789 e che sappia inoltre coniugare la qualità scientifica con la facilità di scrittura, allo scopo di rendere più accessibile il prodotto culturale di qualità ad un largo pubblico e promuovere un'idea unitaria della storia d'Italia;
- Con la menzionata deliberazione, sono state individuate due ulteriori e distinte sezioni del Premio, una dedicata alla saggistica politica e intitolata a Panfilo Gentile, e una in favore del giornalismo politico esordiente dedicata a Stefano Vespa, in modo da creare momenti di approfondimento e di riflessione, oltre che sulla figura dello stesso Volpe, anche su ulteriori personalità di spicco nel panorama giornalistico moderno, parimenti di origine aquilana;
- La stessa deliberazione ha approvato apposito Disciplinare e demandato a successiva deliberazione di Giunta Comunale l'adozione del *Bando di Partecipazione* al Premio e la nomina della Giuria;
- Sempre con la menzionata deliberazione, è stata demandata al Settore AQ Progetti Speciali per la rinascita – Programma RESTART, Azioni di sistema, Promozione territoriale e Rilancio economico - PNRR e PNC la predisposizione degli eventuali ulteriori atti propedeutici all'attuazione delle finalità di cui al menzionato provvedimento, ivi includendo anche l'individuazione del logo del Premio, unitamente all'Ufficio Comunicazione dell'Ente e al Gabinetto del Sindaco;
- La richiamata deliberazione n. 146/2023, ha dato atto che le risorse necessarie all'attuazione delle predette finalità, stimate aprioristicamente in € 15.000,00, risultano disponibili sul capitolo di spesa n. 4133007 – “INIZIATIVE PER IL RILANCIO E LA PROMOZIONE CULTURALE E SOCIO ECONOMICO DELLA CITTA” del Bilancio di Previsione 2023-2025;
- Medio tempore, sono emerse nuove ed ulteriori esigenze legate alla realizzazione della prima edizione del Premio Gioacchino Volpe;
- Non essendo le risorse più disponibili sul menzionato capitolo, si rende necessaria l'individuazione di un nuovo capitolo per le predette finalità, stimate aprioristicamente in € 60.000,00, le quali risultano disponibili sul capitolo di spesa n. 6010002 – PROGETTI SPECIALI, UNESCO, CAPITALE PER LA CULTURA E CARTA PER L'AQUILA, del Bilancio di Previsione 2023-2025, esercizio 2023;

### Rilevato che

- L'iniziativa in questione risulta coerente con quanto riportato nel programma di mandato del Sindaco per il quinquennio 2022-2027, oltre che con gli indirizzi impartiti dall'Amministrazione in occasione della promozione della candidatura dell'Aquila a Capitale Italiana della Cultura 2026 attese le finalità espresse al riguardo e concernenti l'implementazione e la promozione a fini culturali e turistici del territorio, attraverso interventi diretti di valorizzazione delle realtà associative che vi operano, anche nell'ottica di favorire e sostenere i valori e le tradizioni che concorrono in maniera rilevante a caratterizzare la Città dell'Aquila e il suo comprensorio, unitamente alle pregevoli rilevanze naturalistico-ambientali, storico-culturali e monumentali;



## Comune dell'Aquila

- Ed inoltre, appare evidente il fine pubblico perseguito e la valenza collettiva, tesa alla sensibilizzazione verso la figura del grande storico e politico aquilano di nascita, Gioacchino Volpe, nonché alla promozione di momenti di confronto pacifico e costruttivo su tematiche culturalmente valide e meritevoli di essere tramandate;

### Dato atto che

- Medio tempore, si è resa necessaria una modifica del “Disciplinare” per un aggiornamento dei termini ivi contenuti;

### Dato atto altresì che

- Sono state avviate positive interlocuzioni con il mondo istituzionale al fine della nomina della Giuria del Premio Gioacchino Volpe;

### Evidenziato che

- Il Presidente e i componenti della Giuria non ricevono alcun compenso, bensì ricevono un rimborso spese, purché documentato con appositi giustificativi di spesa;
- Qualora uno dei componenti, per validi motivi, sia impossibilitato a partecipare, l'Amministrazione provvederà alla sua sostituzione;
- La Segreteria del Premio, con compiti di redazione dei verbali delle riunioni, è affidata agli uffici comunali;

### Considerato che

- L'Amministrazione ha da sempre sostenuto le iniziative di carattere culturale, patrocinando eventi e favorendone l'attività istituzionale in tal senso, nella convinzione che rappresentino per la Città dell'Aquila una preziosa risorsa da valorizzare a livello locale, nazionale ed internazionale e intende portare avanti la realizzazione del Premio Gioacchino Volpe;

### Ritenuto

- Di dare atto che, medio tempore, si è resa necessaria una modifica del “Disciplinare” per un aggiornamento dei termini ivi contenuti;
- Per le motivazioni che precedono, di modificare il Disciplinare, adottato con deliberazione di Giunta Comunale n. 146 del 30 marzo 2023, come allegato alla presente deliberazione, per costituirne parte integrante e sostanziale;
- Di approvare il *Bando di Partecipazione* relativo alla prima edizione del Premio Gioacchino Volpe, allegato alla presente deliberazione, per costituirne parte integrante e sostanziale;
- Di dare atto che sono state avviate positive interlocuzioni con il mondo istituzionale al fine della nomina della Giuria del Premio Gioacchino Volpe;
- Di nominare pertanto, i membri della Giuria e il Presidente così come segue: Gianni Letta (Presidente), Gaetano Quagliariello, Bruno Vespa, Antonio Polito;
- Di dare atto che la Segreteria del Premio, con compiti di redazione dei verbali delle riunioni, è affidata agli uffici comunali;





## Comune dell'Aquila

- Di dare atto che il Presidente e i componenti della Giuria non ricevono alcun compenso, bensì ricevono un rimborso spese, purché documentato con appositi giustificativi di spesa;
- Di dare atto che qualora uno dei componenti, per validi motivi, sia impossibilitato a partecipare, l'Amministrazione provvederà alla sua sostituzione;
- Di demandare al Settore AQ Progetti Speciali per la rinascita – Programma RESTART, Azioni di sistema, Promozione territoriale e Rilancio economico - PNRR e PNC la predisposizione degli eventuali ulteriori atti propedeutici all'attuazione delle finalità di cui al presente provvedimento;
- Di dare atto che le risorse necessarie all'attuazione delle predette finalità, stimate aprioristicamente in € 60.000,00, risultano disponibili sul capitolo di spesa n. 6010002 – PROGETTI SPECIALI, UNESCO, CAPITALE PER LA CULTURA E CARTA PER L'AQUILA”, del Bilancio di Previsione 2023-2025, esercizio 2023;
- Di dare atto altresì che ulteriori risorse eventualmente necessarie per la copertura delle varie esigenze tecniche, e non stimabili aprioristicamente, andranno a gravare sui capitoli di spesa del settore di competenza;

**Considerato** il parere favorevole di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa ai sensi del combinato disposto degli artt. 49 e 147-bis, comma 1, del vigente Decreto Legislativo n. 267/2000, e del Regolamento comunale di contabilità;

**Attestato che** ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 267/2000 smi, l'atto comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economica finanziaria e patrimoniale dell'Ente, nei limiti degli stanziamenti di bilancio;

**Considerato** inoltre il parere di regolarità contabile, espresso ai sensi del combinato disposto degli artt. 49 e 147-bis, comma 1, del vigente D.Lgs. n. 267/2000 e del Regolamento comunale di Contabilità;

### Visti

- I D.Lgs n. 267/2000, n. 118/2011 e n. 50/2016 smi;
- Lo Statuto Comunale;
- Il Regolamento comunale sull'Ordinamento generale degli Uffici e dei Servizi;

### DELIBERA

Per le motivazioni di cui in premessa e che qui si intendono integralmente riportate,

- Di prendere atto della deliberazione n. 146/2023 con la quale la Giunta Comunale ha approvato l'istituzione di un Premio cittadino intitolato a Gioacchino Volpe, finalizzato all'individuazione di un'opera letteraria già edita in grado di aggiungere un contributo significativo nella divulgazione e nell'evoluzione delle tematiche di interesse culturale e che, preferibilmente, esamini un tema storico successivo al 1789, e che sappia inoltre congiungere la qualità scientifica con la facilità di scrittura, allo scopo di rendere più accessibile il prodotto culturale di qualità ad un largo pubblico e promuovere un'idea unitaria della storia d'Italia;



## Comune dell'Aquila

- Di prendere atto che, con medesima deliberazione, la Giunta Comunale ha individuato due ulteriori e distinte sezioni del Premio, una dedicata alla saggistica politica e intitolata a Panfilo Gentile, e una in favore del giornalismo politico esordiente dedicata a Stefano Vespa, in modo da creare anche un momento di approfondimento e di riflessione oltre che sulla figura dello stesso Volpe, anche sulle ulteriori due personalità di spicco nel panorama giornalistico moderno, parimenti di origine aquilana, approvando al riguardo apposito Disciplinare;
- Di dare atto che, medio tempore, si è resa necessaria una modifica del “Disciplinare” per un aggiornamento dei termini ivi contenuti;
- Per le motivazioni che precedono, di modificare il Disciplinare, adottato con deliberazione di Giunta Comunale n. 146 del 30 marzo 2023, come allegato alla presente deliberazione, per costituirne parte integrante e sostanziale;
- Di approvare il *Bando di Partecipazione* relativo alla prima edizione del Premio Gioacchino Volpe, allegato alla presente deliberazione, per costituirne parte integrante e sostanziale;
- Di dare atto che sono state avviate positive interlocuzioni con il mondo istituzionale al fine della nomina della Giuria del Premio Gioacchino Volpe;
- Di nominare pertanto i membri della Giuria e il Presidente così come segue: Gianni Letta (Presidente), Gaetano Quagliariello, Bruno Vespa, Antonio Polito;
- Di dare atto che la Segreteria del Premio, con compiti di redazione dei verbali delle riunioni, è affidata agli uffici comunali;
- Di dare atto che il Presidente e i componenti della Giuria non ricevono alcun compenso, bensì ricevono un rimborso spese, purché documentato con appositi giustificativi di spesa;
- Di dare atto che qualora uno dei componenti, per validi motivi, sia impossibilitato a partecipare, l'Amministrazione provvederà alla sua sostituzione;
- Di demandare al Settore AQ Progetti Speciali per la rinascita – Programma RESTART, Azioni di sistema, Promozione territoriale e Rilancio economico - PNRR e PNC la predisposizione degli eventuali ulteriori atti propedeutici all'attuazione delle finalità di cui al presente provvedimento;
- Di dare atto che le risorse necessarie all'attuazione delle predette finalità, stimate aprioristicamente in € 60.000,00, risultano disponibili sul capitolo di spesa n. 6010002 – PROGETTI SPECIALI, UNESCO, CAPITALE PER LA CULTURA E CARTA PER L'AQUILA”, del Bilancio di Previsione 2023-2025, esercizio 2023;
- Di dare atto altresì che ulteriori risorse eventualmente necessarie per la copertura delle varie esigenze tecniche, e non stimabili aprioristicamente, andranno a gravare sui capitoli di spesa del settore di competenza;
- Di trasmettere copia del presente provvedimento al ridetto Settore AQ Progetti Speciali per la Rinascita, oltre che al Settore Bilancio, Equità Tributaria, Monitoraggio finanziario fondi post sisma, PNRR e FC, al Settore Opere Pubbliche, PNRR e PNC, Patrimonio ordinario e post-sisma, Impianti, Sicurezza sul lavoro ed alla Segreteria Generale, per quanto di rispettiva competenza.

## **LA GIUNTA COMUNALE**

Successivamente

### **DELIBERA**

Di dichiarare immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D.Lgs. 18 agosto 2000, n.267, la presente deliberazione.



**Oggetto: ATTIVITA' DEL COMUNE IN MATERIA CULTURALE – ANNUALITA' 2023.  
ISTITUZIONE DEL PREMIO GIOACCHINO VOLPE. MODIFICHE AL DISCIPLINARE,  
APPROVAZIONE DEL BANDO E NOMINA DELLA GIURIA.**

**PARERE DI REGOLARITA' TECNICA**

Sul presente atto si esprime parere **favorevole** di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa *ai sensi del combinato disposto degli artt. 49 e 147 - bis, comma 1, del vigente Decreto Legislativo n ° 267/2000*, e del Regolamento comunale di contabilità.

Ai sensi dell'art. 49 del vigente D.Lgs. 267/2000 si attesta che l'atto **comporta** riflessi diretti o indiretti sulla situazione economica finanziaria e patrimoniale dell'Ente.

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali cui incorre nel caso di dichiarazione mendace o contenente dati non rispondenti a verità, come stabilito dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, ai sensi di quanto previsto dall'art. 47 del medesimo D.P.R., dichiara di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, così come disposto dall'art. 6, comma 2, e art. 7 del Codice di Comportamento di cui al D.P.R. 62/2013.

DATA  
**06/12/2023**

FIRMA  
**Fabio De Paulis**

**Oggetto: ATTIVITA' DEL COMUNE IN MATERIA CULTURALE – ANNUALITA' 2023.  
ISTITUZIONE DEL PREMIO GIOACCHINO VOLPE. MODIFICHE AL DISCIPLINARE,  
APPROVAZIONE DEL BANDO E NOMINA DELLA GIURIA.**

**PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE**

Visto il parere di regolarità tecnica espresso sul presente atto si esprime parere favorevole di regolarità contabile, attestante, inoltre, la copertura finanziaria, *ai sensi del combinato disposto degli artt. 49 e 147 – bis, comma 1, del vigente Decreto Legislativo n ° 267/2000* e del Regolamento comunale di contabilità.

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali cui incorre nel caso di dichiarazione mendace o contenente dati non rispondenti a verità, come stabilito dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, ai sensi di quanto previsto dall'art. 47 del medesimo D.P.R., dichiara di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, così come disposto dall'art. 6, comma 2, e art. 7 del Codice di Comportamento di cui al D.P.R. 62/2013.

DATA  
**06/12/2023**

FIRMA  
**Tiziano Amorosi**

## **PREMIO “GIOACCHINO VOLPE - I EDIZIONE”**

### **DISCIPLINARE**

#### **ART. 1. STRUTTURAZIONE E SEZIONI**

Il Premio Gioacchino Volpe (di seguito Premio) ha sede nella Città dell’Aquila e vi si svolge di norma ogni anno con la finalità di contribuire a riscoprire e mantenere vivo il ricordo del grande storico e politico italiano originario dell’Aquila e della sua opera e, con l’occasione, mettere in luce anche ulteriori personalità sempre di origine aquilana che hanno avuto una rilevanza nel mondo della divulgazione storico-politica e del giornalismo come Panfilo Gentile e Stefano Vespa.

Il Premio si articola come segue:

Il **Premio Gioacchino Volpe – STORIA** – è destinato all’individuazione di un’opera letteraria già edita in grado di aggiungere un contributo significativo nella divulgazione e nell’evoluzione delle tematiche di interesse culturale e che, preferibilmente, esamini un tema storico successivo al 1789, che sappia inoltre coniugare la qualità scientifica con la facilità di scrittura, allo scopo di rendere più accessibile il prodotto culturale di qualità ad un largo pubblico e promuovere un’idea unitaria della storia d’Italia.

Il **Premio Panfilo Gentile – SAGGISTICA POLITICA** – è destinato all’individuazione di un lavoro giornalistico, inchiesta o reportage relativi al tema politico.

Il **Premio Stefano Vespa – GIORNALISMO E SICUREZZA INTERNA E INTERNAZIONALE - BORSA DI STUDIO PER GIORNALISMO ESORDIENTE** – è destinato all’individuazione di un lavoro giornalistico di inchiesta/reportage o tesi di laurea, relativi al tema politico, con particolare riguardo al tema della sicurezza interna ed internazionale.

#### **ART. 2. BANDO**

Le norme inerenti ai termini e alle modalità di partecipazione e svolgimento di ciascuna edizione del Premio sono indicate nel relativo Bando.

Il Bando è redatto dall’Amministrazione Comunale e da questa è emanato.

Il Bando si considera emanato non appena sia reso pubblico sul sito istituzionale <https://www.comune.laquila.it/>.

È da considerarsi non valido il Bando che deroghi in tutto o in parte al presente Disciplinare, ovvero l’edizione del Premio che si svolga sulla base di un Bando siffatto.

Affinché sia valido, il Bando deve recare inequivocabili indicazioni relativamente alla Giuria, alle Sezioni, ai termini e alle condizioni di partecipazione, al trattamento dei dati personali, al numero dell’edizione del Premio e all’anno cui la stessa si riferisce.

### **ART. 3. CRITERI DI AMMISSIONE**

Possono concorrere al Premio opere in lingua italiana pubblicate negli ultimi due anni dalla data di pubblicazione del Bando di Partecipazione annuale, od opere di autori stranieri purché tradotte in italiano e parimenti pubblicate negli ultimi due anni antecedenti alla pubblicazione del Bando.

Alla sezione Premio Gioacchino Volpe – STORIA, possono partecipare autori affermati che abbiano già pubblicato un saggio/articolo/libro con una casa editrice o in autopubblicazione, o autori alla loro prima opera, oltre che giornalisti professionisti, praticanti e pubblicisti, regolarmente iscritti all'Ordine dei Giornalisti.

Alla sezione Premio Panfilo Gentile – SAGGISTICA POLITICA, possono partecipare giornalisti professionisti, praticanti e pubblicisti, regolarmente iscritti all'Ordine dei Giornalisti.

Alla sezione Premio Stefano Vespa – GIORNALISMO E SICUREZZA INTERNA E INTERNAZIONALE - BORSA DI STUDIO PER GIORNALISMO ESORDIENTE - possono partecipare giovani di età non superiore ai 30 anni, alla data di scadenza del Bando, che abbiano già pubblicato un lavoro giornalistico/tesi di laurea.

Ciascun concorrente può inviare una sola opera.

È ammessa altresì la candidatura di opere da parte di Case Editrici, fermo restando comunque che in caso di assegnazione del Premio, lo stesso verrà elargito in favore dell'Autore/Autrice dell'opera vincitrice.

Ogni Autore/Autrice può candidarsi annualmente con una sola opera e per una sola sezione del Premio. Non possono concorrere comunque più opere riconducibili allo stesso autore, quand'anche candidate da Case Editrici: nel caso dovesse ricorrere detta ipotesi, all'Autore spetterà la scelta di decidere con quale opera concorrere al Premio. Nel caso in cui non sia effettuata nessuna scelta, verrà presa in considerazione esclusivamente la candidatura presentata direttamente dall'Autore/Autrice.

Sono ammesse tesi di laurea già presentate presso i propri Atenei, purché nel rispetto dei temi oggetto del Premio e pubblicate negli ultimi due anni.

### **ART. 4. MODALITA' E TERMINI DI PARTECIPAZIONE**

I concorrenti partecipano al Premio gratuitamente.

Con l'invio dell'opera, i partecipanti dichiarano la proprietà intellettuale dei propri scritti e la veridicità dei propri dati personali. Dichiarano altresì la presa visione e accettazione del presente "Disciplinare" così come del Bando. Essi consentono al Premio di disporre liberamente e gratuitamente delle opere per iniziative aventi natura connessa con le finalità del Premio, nonché di conservarle e archivarle nelle forme che si riterranno opportune.

Il Premio non restituisce ai partecipanti le opere inviate.

La presenza dei concorrenti vincitori alla cerimonia di premiazione è condizione essenziale per il ricevimento del Premio in denaro, salvo comprovate cause di forza maggiore.

Le modalità di candidatura al Premio e le ulteriori condizioni particolari di partecipazione saranno dettagliatamente disciplinate dal "Bando di Partecipazione", che verrà emanato annualmente dal Comune dell'Aquila.

Ai vincitori delle sezioni Gioacchino Volpe e Panfilo Gentile corrisponderà un premio di uguale importo, mentre al vincitore della sezione dedicata a Stefano Vespa il premio verrà corrisposto sotto forma di borsa di studio.

#### **ART. 5. PREMI**

Sulla scorta delle risorse disponibili, in sede di definizione del “Bando di Partecipazione”, da adottarsi come su esposto annualmente da parte del Comune dell’Aquila, si provvederà a confermare l’effettiva consistenza dei Premi/Borsa di studio sopra individuati, ovvero a rideterminarne l’ammontare, individuando con l’occasione la fonte di finanziamento nell’ambito del Bilancio di Previsione dell’Ente Locale.

È altresì prevista la possibilità che il Comune dell’Aquila riceva specifici finanziamenti da parte di altri soggetti allo scopo del finanziamento del Premio/Borsa di studio.

#### **ART. 6. GIURIA**

Il Comune dell’Aquila provvede annualmente alla individuazione dei componenti della Giuria tramite apposita deliberazione di Giunta comunale, individuando altresì il Presidente della Giuria stessa.

La Segreteria, con compiti di redazione dei verbali delle riunioni, sarà affidata agli uffici comunali.

La Giuria è composta da un numero di Giurati non inferiore a cinque e che deve essere dispari, compreso il Presidente. Il Presidente e i componenti della Giuria sono i responsabili unici e diretti delle valutazioni che esprimono; essi sono altresì responsabili della custodia dei lavori che esaminano.

In caso di sopravvenuta *vacatio* di un Giurato, la Giunta comunale provvederà a designare il suo sostituto.

I compiti del Presidente consistono nel coordinare i lavori della Giuria, nel favorirne e verificarne l’efficienza e il buon andamento, nel garantire la trasparenza e l’imparzialità di giudizio.

Il Presidente è un *primus inter pares*; il suo voto ha pari valore del voto dei Giurati.

Il Presidente sottoscrive i verbali delle riunioni redatti dalla segretaria, affidata agli uffici comunali, che vengono acquisiti agli atti di ogni edizione del Premio.

I compiti dei Giurati consistono nell’esaminare gli scritti in concorso rispettando le istruzioni del Presidente e comunicando a questi qualsivoglia elemento che secondo correttezza e normale diligenza possa risultare ostativo.

I Giurati sono tenuti a svolgere le proprie funzioni secondo correttezza e imparzialità. Ciascun Giurato, se richiesto dal Presidente della Giuria, è tenuto a stilare di proprio pugno un succinto giudizio relativo a ogni lavoro esaminato e a sottoscriverlo con firma.

La Giuria si riserva di prescegliere anche opere di autori diversi da quelli candidatisi, indipendentemente dalla richiesta di partecipazione al Premio.

Ogni componente della Giuria, infatti, può sottoporre al giudizio della stessa, opere non pervenute a seguito del Bando.

Le scelte vengono effettuate a maggioranza assoluta.

Per ciascuna categoria del Premio si procede al ballottaggio tra le due opere più votate. In caso di parità prevale il voto del Presidente della Giuria.

La Giuria si riserva insindacabilmente di non attribuire alcun Premio.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Attraverso l'esame svolto, la Giuria, successivamente alla scadenza del Bando di Partecipazione, individua un vincitore per ciascuna delle tre sezioni del Premio e provvede a darne comunicazione all'Amministrazione comunale e ai vincitori, su invito del Presidente.

Il Presidente e i componenti della Giuria non ricevono alcun compenso, bensì ricevono un rimborso spese, purché documentato con appositi giustificativi di spesa.

La Giuria si riserva, nella stessa sede di assegnazione del Premio, di conferire altri riconoscimenti a personaggi che si siano particolarmente distinti nel campo della storia e della saggistica politica.

La comunicazione al vincitore avverrà attraverso PEC all'indirizzo dichiarato dal Partecipante in sede di iscrizione.

#### **ART. 7. COLLABORAZIONI**

Il Presidente della Giuria, qualora sussistano le necessarie condizioni, previa autorizzazione della Giunta comunale, può dotarsi di collaboratori.

Anch'essi non ricevono alcun compenso, bensì un rimborso, purché documentato con appositi giustificativi di spesa.

#### **ART. 8. LOGO DEL PREMIO**

Il logo ufficiale del Premio, allegato in calce al presente Disciplinare, costituisce elemento caratterizzante del Premio stesso, e deve essere riportato in ogni atto o documento afferente al Premio.

Può essere approvato, sostituito o modificato con apposito atto del Comune dell'Aquila.

#### **ART. 9. CONTROVERSIE**

In conformità alle norme generali contenute nel presente "Disciplinare" e nel Bando, la Giunta comunale, con l'ausilio degli uffici competenti, provvede alla risoluzione di eventuali problematiche sopravvenute, anche all'interno della Giuria: in questo caso fornisce al Presidente e ai componenti della Giuria le istruzioni necessarie per lo svolgimento o la prosecuzione dei lavori.

Per eventuali controversie interne alla Giuria, è arbitro il Sindaco, con l'ausilio dei competenti uffici.

Per ogni controversia afferente al Premio, è competente il Foro dell'Aquila.



## PREMIO “GIOACCHINO VOLPE” – I EDIZIONE

### BANDO DI PARTECIPAZIONE

#### 1 OGGETTO E TEMA DEL PREMIO “GIOACCHINO VOLPE” – I EDIZIONE

Il Premio Gioacchino Volpe (di seguito “Premio”) ha sede nella Città dell’Aquila e vi si svolge di norma ogni anno con la finalità di contribuire a riscoprire e mantenere vivo il ricordo del grande storico e politico italiano originario dell’Aquila e della sua opera e, con l’occasione, mettere in luce anche ulteriori personalità sempre di origine aquilana che hanno avuto una rilevanza nel mondo della divulgazione storico-politica e del giornalismo come Panfilo Gentile e Stefano Vespa.

Il Premio ha cadenza annuale e la partecipazione è libera e gratuita.

#### 1.2 SEZIONI DEL PREMIO

Il Premio si articola come segue:

**Premio Gioacchino Volpe – STORIA** – sezione destinata all’individuazione di un’opera letteraria (di seguito “opera”) già edita in grado di aggiungere un contributo significativo nella divulgazione e nell’evoluzione delle tematiche di interesse culturale e che, preferibilmente, esamini un tema storico successivo al 1789, e che sappia inoltre coniugare la qualità scientifica con la facilità di scrittura, allo scopo di rendere più accessibile il prodotto culturale di qualità ad un largo pubblico e promuovere un’idea unitaria della storia d’Italia. Il filone in questione è dedicato ad autori affermati che abbiano già pubblicato un saggio/articolo/libro con una casa editrice o in autopubblicazione, o autori alla loro prima opera, oltre che a giornalisti professionisti, praticanti e pubblicisti, regolarmente iscritti all’Ordine dei Giornalisti. La presente sezione è finalizzata all’affermazione di uno stile di scrittura piacevole ed accattivante pur con la garanzia di ineccepibile serietà scientifica nelle opere storiche. Intende altresì privilegiare quelle ricerche che si basano su una concezione unitaria e complessiva della Storia d’Italia. Esso riguarda opere concernenti la storia dal 1789 in poi di autori italiani pubblicate negli ultimi due anni dalla tornata cui si riferisce il Premio come da presente Bando, o di autori stranieri, purché tradotti in italiano negli ultimi due anni dalla data del Bando.

**Premio Panfilo Gentile – SAGGISTICA POLITICA** – sezione finalizzata all’individuazione di un lavoro giornalistico, inchiesta o reportage relativi al tema politico (di seguito “opera”), e dedicata a giornalisti professionisti, praticanti e pubblicisti, regolarmente iscritti all’Ordine dei Giornalisti.

**Premio Stefano Vespa – GIORNALISMO E SICUREZZA INTERNA E INTERNAZIONALE - BORSA DI STUDIO PER GIORNALISMO ESORDIENTE** – sezione dedicata ai giovani di età non superiore ai 30 anni, alla scadenza del presente Bando, e finalizzata all’individuazione di un lavoro giornalistico di inchiesta/reportage o tesi di laurea inerenti al tema politico, con particolare riguardo a quello della sicurezza interna ed internazionale.

Il Premio della sezione Stefano Vespa sarà corrisposto sotto forma di borsa di studio o perfezionamento e suddiviso in tre rate (al lordo dell’imposizione fiscale) per l’anno accademico di frequenza del corso di studio scelto dal vincitore: la prima rata sarà corrisposta alla conferma, da parte del vincitore, dell’avvenuta iscrizione presso l’Università/Centro di ricerca prescelti; la seconda rata alla metà del percorso di studi e successivamente

alla ricezione della prima relazione da parte del borsista; la terza rata sarà corrisposta al termine del corso di studio e successivamente alla ricezione della relazione finale da parte del borsista.

Il citato importo è comprensivo delle spese di viaggio e di assicurazione contro le malattie.

Gli assegnatari sono tenuti a seguire, nell'anno accademico 2024/2025, il corso di studi esclusivamente nell'Università/centro di ricerca indicati nella domanda di partecipazione. Eventuali cambiamenti di Università/centro di ricerca sono eccezionalmente autorizzati dalla Giuria in presenza di validi e documentati motivi. Non costituisce valido motivo il rigetto della domanda d'iscrizione da parte dell'Università/Centro di ricerca indicati nella domanda di partecipazione per carenza di uno o più requisiti di ammissione

Gli assegnatari dovranno tempestivamente comunicare al Comune dell'Aquila, Settore AQ Progetti Speciali per la rinascita, programma RESTART, azioni di sistema, promozione territoriale e rilancio economico, PNRR e PNC all'indirizzo di PEC [aqprogettispeciali@comune.laquila.postecert.it](mailto:aqprogettispeciali@comune.laquila.postecert.it), l'Università/Centro di ricerca, la data di inizio e la durata del corso.

Il borsista è tenuto a riferire sull'andamento degli studi e ad inviare non meno di due relazioni – una a metà corso e una al suo termine – per illustrare gli studi svolti, gli esami sostenuti e le tematiche approfondite durante il periodo di fruizione della borsa di studio.

Qualora l'Università/Centro di ricerche si trovi in un Paese non facente parte dell'area euro al momento in cui vengono corrisposti i singoli pagamenti, verrà erogato l'equivalente dell'importo dovuto nella valuta del Paese stesso, calcolato in base al tasso di cambio medio del mese precedente all'effettuazione del pagamento.

## **2 PREMI**

- Vincitore designato Premio Gioacchino Volpe – STORIA: € 10.000,00
- Vincitore designato Premio Panfilo Gentile – SAGGISTICA POLITICA: € 10.000,00
- Vincitore designato Premio Stefano Vespa – GIORNALISMO E SICUREZZA INTERNA E INTERNAZIONALE-  
BORSA DI STUDIO PER GIORNALISMO ESORDIENTE: € 20.000,00

I premi di cui sopra costituiscono "Riconoscimento del merito personale" secondo la vigente legislazione nazionale e saranno erogati al netto delle eventuali ritenute fiscali ed eventualmente previdenziali, previste dalla vigente legislazione nazionale. Le somme sopra evidenziate sono pertanto da considerarsi somme al lordo di eventuali ritenute fiscali ed eventualmente previdenziali, previste dalla vigente legislazione nazionale.

## **3 CRITERI DI AMMISSIONE**

Possono concorrere al Premio opere in lingua italiana pubblicate negli ultimi due anni dalla data di pubblicazione del Bando di Partecipazione annuale, od opere di autori stranieri purché tradotte in italiano e parimenti pubblicate negli ultimi due anni antecedenti alla pubblicazione del Bando.

Alla sezione Premio Gioacchino Volpe – STORIA, possono partecipare autori affermati che abbiano già pubblicato un saggio/articolo/libro con una casa editrice o in autopubblicazione, o autori alla loro prima opera, oltre che giornalisti professionisti, praticanti e pubblicisti, regolarmente iscritti all'Ordine dei Giornalisti.

Alla sezione Premio Panfilo Gentile – SAGGISTICA POLITICA, possono partecipare giornalisti professionisti, praticanti e pubblicisti, regolarmente iscritti all’Ordine dei Giornalisti.

Alla sezione Premio Stefano Vespa – GIORNALISMO E SICUREZZA INTERNA E INTERNAZIONALE - BORSA DI STUDIO PER GIORNALISMO ESORDIENTE - possono partecipare giovani di età non superiore ai 30 anni, alla data di scadenza del Bando, che abbiamo già pubblicato un lavoro giornalistico di inchiesta o reportage o tesi di laurea inerenti al tema politico, con particolare riguardo a quello della sicurezza interna ed internazionale.

Ciascun concorrente può inviare una sola opera.

È ammessa altresì la candidatura di opere da parte di Case Editrici, fermo restando comunque che in caso di assegnazione del Premio, lo stesso verrà elargito in favore dell’Autore/Autrice dell’opera vincitrice.

Ogni Autore/Autrice può candidarsi annualmente con una sola opera e per una sola sezione del Premio. Non possono concorrere comunque più opere riconducibili allo stesso autore, quand’anche candidate da Case Editrici: nel caso dovesse ricorrere detta ipotesi, all’Autore spetterà la scelta di decidere con quale opera concorrere al Premio. Nel caso in cui non sia effettuata nessuna scelta, verrà presa in considerazione esclusivamente la candidatura presentata direttamente dall’Autore/Autrice.

Sono ammesse tesi di laurea già presentate presso i propri Atenei, purché nel rispetto dei temi oggetto del Premio e pubblicate negli ultimi due anni.

#### **4 MODALITA’ E TERMINI DI PARTECIPAZIONE**

Le candidature dovranno pervenire, pena l’esclusione, entro le ore 14:00 del giorno 31/05/2024, all’indirizzo di posta elettronica certificata [aprogettispeciali@comune.laquila.postecert.it](mailto:aprogettispeciali@comune.laquila.postecert.it).

Per quanto attiene alle sezioni Gioacchino Volpe e Panfilo Gentile, la mail dovrà avere come oggetto: “NOME\_COGNOME – I EDIZIONE DEL PREMIO GIOACCHINO VOLPE - SEZIONE SCELTA (Premio Gioacchino Volpe/Premio Panfilo Gentile).

La mail dovrà contenere, a pena di esclusione, la seguente documentazione:

- domanda di partecipazione (Allegato A) compilata in tutte le sue parti e debitamente firmata, comprensiva di modulo privacy, anch’esso debitamente firmato;
- dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà, ex artt. 46 e 47 Legge 445/2000, comprovante la proprietà dell’opera (Allegato C);
- liberatoria all’utilizzo dell’opera (Allegato D);
- copia del documento d’identità in corso di validità;
- una copia dell’opera in formato pdf che dovrà riportare all’interno, in alto, il titolo, il nome e il cognome dell’Autore/Autrice e la sezione del Premio alla quale si intende partecipare.

Per quanto attiene alla sezione “Premio Stefano Vespa – GIORNALISMO E SICUREZZA INTERNA E INTERNAZIONALE (BORSA DI STUDIO PER GIORNALISMO ESORDIENTE)”, la mail dovrà avere come oggetto: “NOME\_COGNOME – I EDIZIONE DEL PREMIO GIOACCHINO VOLPE - SEZIONE SCELTA (Premio Stefano Vespa).

La mail dovrà contenere, a pena di esclusione, la seguente documentazione:

- domanda di partecipazione (Allegato B) compilata in tutte le sue parti e debitamente firmata, comprensiva di modulo privacy, anch'esso debitamente firmato, e di indicazione dell'Università (laurea triennale, magistrale, master di I e II livello) o del centro di ricerche al quale il candidato intende iscriversi;
- copia del lavoro giornalistico di inchiesta o reportage o tesi di laurea in formato pdf che dovranno riportare all'interno, in alto, il titolo, il nome e il cognome dell'Autore/Autrice e la seguente dicitura "Premio Stefano Vespa";
- dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà, ex artt. 46 e 47 Legge 445/2000, comprovante la proprietà dell'opera (Allegato C);
- liberatoria all'utilizzo dell'opera (Allegato D);
- copia del documento d'identità in corso di validità;
- il progetto di ricerca che ci si prefigge di compiere e la sua coerenza con il campo tematico della borsa di studio;
- curriculum vitae del candidato;

## **5 GIURIA E CONFERIMENTO DEL TITOLO AI VINCITORI**

Il Comune dell'Aquila provvede annualmente alla individuazione dei componenti della Giuria tramite apposita deliberazione di Giunta comunale, individuando altresì il Presidente della Giuria stessa.

La Segreteria, con compiti di redazione dei verbali delle riunioni, sarà affidata agli uffici comunali.

La Giuria è composta da un numero di Giurati non inferiore a cinque e che deve essere dispari, compreso il Presidente. Il Presidente e i componenti della Giuria sono i responsabili unici e diretti delle valutazioni che esprimono; essi sono altresì responsabili della custodia dei lavori che esaminano.

In caso di sopravvenuta *vacatio* di un Giurato, la Giunta comunale provvederà a designare il suo sostituto.

I compiti del Presidente consistono nel coordinare i lavori della Giuria, nel favorirne e verificarne l'efficienza e il buon andamento, nel garantire la trasparenza e l'imparzialità di giudizio.

Il Presidente è un *primus inter pares*; il suo voto ha pari valore del voto dei Giurati.

Il Presidente sottoscrive i verbali delle riunioni redatti dalla segretaria, affidata agli uffici comunali, che vengono acquisiti agli atti di ogni edizione del Premio.

I compiti dei Giurati consistono nell'esaminare gli scritti in concorso rispettando le istruzioni del Presidente e comunicando a questi qualsivoglia elemento che secondo correttezza e normale diligenza possa risultare ostativo.

I Giurati sono tenuti a svolgere le proprie funzioni secondo correttezza e imparzialità. Ciascun Giurato, se richiesto dal Presidente della Giuria, è tenuto a stilare di proprio pugno un succinto giudizio relativo a ogni lavoro esaminato e a sottoscriverlo con firma.

La Giuria si riserva di prescegliere anche opere di autori diversi da quelli candidatisi, indipendentemente dalla richiesta di partecipazione al Premio.

Ogni componente della Giuria, infatti, può sottoporre al giudizio della stessa, opere non pervenute a seguito del Bando.

Le scelte vengono effettuate a maggioranza assoluta.

Per ciascuna categoria del Premio si procede al ballottaggio tra le due opere più votate. In caso di parità prevale il voto del Presidente della Giuria.

La Giuria si riserva insindacabilmente di non attribuire alcun Premio.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Attraverso l'esame svolto, la Giuria, successivamente alla scadenza del Bando di Partecipazione, individua un vincitore per ciascuna delle tre sezioni del Premio e provvede a darne comunicazione all'Amministrazione comunale e ai vincitori, su invito del Presidente.

Il Presidente e i componenti della Giuria non ricevono alcun compenso, bensì ricevono un rimborso spese, purché documentato con appositi giustificativi di spesa.

La Giuria si riserva, nella stessa sede di assegnazione del Premio, di conferire altri riconoscimenti a personaggi che si siano particolarmente distinti nel campo della storia e della saggistica politica.

La comunicazione al vincitore avverrà attraverso PEC all'indirizzo dichiarato dal Partecipante in sede di iscrizione.

Per quanto attiene alla sezione Premio Stefano Vespa – GIORNALISMO E SICUREZZA INTERNA E INTERNAZIONALE - BORSA DI STUDIO PER GIORNALISMO ESORDIENTE - la Giuria valuterà:

- il progetto di ricerca che ci si prefigge di compiere e la sua coerenza con il campo tematico della borsa di studio;
- il lavoro giornalistico di inchiesta/reportage o tesi di laurea, già pubblicati e attinenti al tema della sicurezza interna o internazionale (da corredare alla domanda ed inviare in formato PDF);
- il curriculum vitae del candidato;
- l'indicazione dell'Università (laurea triennale, magistrale, master di I e II livello) o del centro di ricerche al quale il candidato intende iscriversi.

## **6 DISPOSIZIONI FINALI**

La partecipazione al Premio implica la piena accettazione e il totale rispetto di tutte le previsioni contenute nel "DISCIPLINARE PREMIO GIOACCHINO VOLPE", allegato al presente Bando di Gara nonché dell'insindacabile giudizio della Giuria.

La Giuria redigerà un verbale con gli esiti delle selezioni. I concorrenti prendono atto e accettano che con l'assegnazione del premio ai vincitori, il Comune dell'Aquila ha correttamente adempiuto a quanto previsto nel "DISCIPLINARE PREMIO GIOACCHINO VOLPE" e che pertanto nulla potrà essere eccepito o contestato in relazione a tale assegnazione.

## **7 LEGISLAZIONE APPLICABILE**

Per quanto non espressamente previsto, il presente concorso letterario deve ritenersi disciplinato dalle norme del Codice civile e dalla legislazione italiana vigente.

Il concorso letterario, in particolare, non è soggetto alla disciplina del DPR 430/2001 relativo al regolamento concernente la disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, avendo ad oggetto la produzione di un'opera

letteraria per la quale il conferimento del premio rappresenta un riconoscimento di merito personale e, di conseguenza, opera la fattispecie di esclusione di cui all'art. 6 comma 1 lettera a) del DPR 26 ottobre 2001, n. 430, che stabilisce che: *“Non si considerano concorsi e operazioni a premio i concorsi indetti per la produzione di opere letterarie, artistiche o scientifiche, nonché per la presentazione di progetti o studi in ambito commerciale o industriale, nei quali il conferimento del premio all'autore dell'opera prescelta ha carattere di corrispettivo di prestazione d'opera o rappresenta il riconoscimento del merito personale o un titolo d'incoraggiamento nell'interesse della collettività”*, e come meglio anche specificato nella circolare del Ministero dello Sviluppo Economico del 20/11/2014, prot. n. 0205930 – 20/11/2014.

## **8 CONTROVERSIE**

In conformità alle norme generali contenute nel presente “Disciplinare” e nel Bando, la Giunta comunale, con l'ausilio degli uffici competenti, provvede alla risoluzione di eventuali problematiche sopravvenute, anche all'interno della Giuria: in questo caso fornisce al Presidente e ai componenti della Giuria le istruzioni necessarie per lo svolgimento o la prosecuzione dei lavori.

Per eventuali controversie interne alla Giuria, è arbitro il Sindaco, con l'ausilio dei competenti uffici.

Per ogni controversia afferente al Premio, è competente il Foro dell'Aquila.

## **9 MODALITÀ DI PUBBLICAZIONE E DIFFUSIONE DEL PRESENTE BANDO E DEL DISCIPLINARE**

Il presente Bando con il relativo Disciplinare, saranno pubblicati sul sito del Comune dell'Aquila, nella sezione “Notizie” e nella sezione “Bandi di Gara”, [Comune dell'Aquila - Home](#).

## **10 INFORMAZIONI**

Responsabile del Procedimento: Dott. Fabio De Paulis, Dirigente Settore AQ Progetti Speciali per la rinascita, programma RESTART, azioni di sistema, promozione territoriale e rilancio economico.

Recapiti 0862/645710-629, [aqprogettispeciali@comune.laquila.it](mailto:aqprogettispeciali@comune.laquila.it)

## **11 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Il Comune dell'Aquila, in qualità di titolare del trattamento dei dati personali informa, ai sensi del GDPR 679/2016, che i dati personali saranno trattati con le modalità di cui allo stesso Regolamento UE 679/2016 GDPR. Titolare del trattamento dei dati è il Comune dell'Aquila, Via San Bernardino – Palazzo Fibbioni – 67100 L'Aquila, 0862/6451, [protocollo@comune.laquila.postecert.it](mailto:protocollo@comune.laquila.postecert.it); - dati contatto Responsabile Protezione Dati: l'avv. Flavio Corsinovi, E-mail: [flavio.corsinovi@corsinovimamma.it](mailto:flavio.corsinovi@corsinovimamma.it), PEC: [flavio.corsinovi@firenze.pecavvocati.it](mailto:flavio.corsinovi@firenze.pecavvocati.it). - Finalità del trattamento: Premio Gioacchino Volpe. Base giuridica del trattamento: Art.6 par.1 lett.b e lett.c - Dati oggetto di trattamento: ai fini del Premio Gioacchino Volpe non viene richiesta la comunicazione di dati particolari ai sensi dell'art. 9 Regolamento Ue n. 679/2016 salva la richiesta di copia di documento di identità contenente foto. I dati giudiziari eventualmente richiesti sono oggetto di trattamento al solo fine della verifica dell'assenza di cause di esclusione ex art. 80 D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii, in conformità alle previsioni di cui al codice appalti e al D.P.R. n. 445/2000. - Destinatari del trattamento: personale autorizzato all'utilizzo dei dati per le finalità del presente Bando. - Periodo di conservazione: per il tempo necessario al conseguimento delle finalità per le quali sono trattati ed in ogni caso non oltre il termine di 10 anni dalla cessazione del contratto e comunque nei termini di



legge. - Diritti dell'interessato: l'interessato/a potrà esercitare i 15 diritti previsti dagli artt. 15-22 del Regolamento UE 679/2016, quali i diritti di accesso, di rettifica, di cancellazione, di limitazione del trattamento, di portabilità dei dati ed infine il diritto di opposizione e di proporre reclamo ad una autorità di controllo. - Natura del conferimento: il conferimento dei dati è dovuto in base alla vigente normativa, ed è altresì necessario ai fini della partecipazione alla procedura ad evidenza pubblica e, eventualmente, all'attribuzione del Premio previsto da una delle sezioni del presente Bando. Il rifiuto di fornire i dati richiesti non consentirà la partecipazione alla procedura ad evidenza pubblica o di attribuzione dell'eventuale Premio. Per esercitare i diritti in menzione, l'interessato/a potrà produrre apposita istanza da inviare, a mezzo di Raccomandata A/R al Comune dell'Aquila, via San Bernardino – 67100 L'Aquila ovvero mediante PEC all'indirizzo protocollo@comune.laquila.postecert.it.

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE (ALLEGATO A)**

**Spett.le Comune dell'Aquila**

**Settore AQ Progetti Speciali per la  
rinascita, programma RESTART, azioni di  
sistema, promozione territoriale e rilancio  
economico – PNRR e PNC**

**Il/La sottoscritto/a (cognome)\_\_\_\_\_ (nome)\_\_\_\_\_**

**Nato/a a\_\_\_\_\_, il\_\_\_\_\_, residente  
a\_\_\_\_\_, in via/Piazza\_\_\_\_\_, n.  
\_\_\_\_\_, CAP\_\_\_\_\_, domiciliato in (indicare solo se diverso dalla residenza)  
\_\_\_\_\_**

**C.F.\_\_\_\_\_**

**documento d'identità\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_**

**mail\_\_\_\_\_**

**PEC (sulla quale ricevere le comunicazioni)**

\_\_\_\_\_

**numero di telefono\_\_\_\_\_, cellulare\_\_\_\_\_**

**CHIEDE**

**di essere ammesso/a a partecipare alla Prima Edizione del Premio Gioacchino Volpe,  
sezione\_\_\_\_\_**  
**con l'opera dal titolo**

\_\_\_\_\_

**pubblicata su (riportare eventuale ISBN-ISSN)**

\_\_\_\_\_

**il\_\_\_\_\_**

**Dichiara di essere (barrare la casella di interesse)**

Autore/Autrice

giornalista professionista/praticante/pubblicista iscritto all'Ordine dei Giornalisti  
di\_\_\_\_\_ n. tessera\_\_\_\_\_

**ALLEGATI:**

1. Copia del documento di identità;
2. Copia del libro o del lavoro giornalistico di inchiesta o reportage in formato pdf che dovranno riportare all'interno, in alto, il titolo, il nome e il cognome dell'Autore/Autrice e la sezione del Premio alla quale si intende partecipare.

data, luogo

---

firma (leggibile)

---

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE (ALLEGATO B)**

**Spett.le Comune dell'Aquila**

**Settore AQ Progetti Speciali per la  
rinascita, programma RESTART, azioni di  
sistema, promozione territoriale e rilancio  
economico – PNRR e PNC**

**Il/La sottoscritto/a (cognome)\_\_\_\_\_ (nome)\_\_\_\_\_**

**Nato/a a\_\_\_\_\_, il\_\_\_\_\_, residente  
a\_\_\_\_\_, in via/Piazza\_\_\_\_\_, n.  
\_\_\_\_\_, CAP\_\_\_\_\_, domiciliato in (indicare solo se diverso dalla residenza)  
\_\_\_\_\_**

**C.F.\_\_\_\_\_**

**documento d'identità \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_**

**mail\_\_\_\_\_**

**PEC (sulla quale ricevere le comunicazioni)**

\_\_\_\_\_

**numero di telefono\_\_\_\_\_, cellulare\_\_\_\_\_**

**CHIEDE**

**di essere ammesso/a a partecipare alla Prima Edizione del Premio Gioacchino Volpe,  
sezione\_\_\_\_\_**  
**con l'opera dal titolo**

\_\_\_\_\_

**pubblicata su (riportare eventuale ISBN-ISSN)**

\_\_\_\_\_

**il\_\_\_\_\_**

**Dichiara di essere**

Autore/Autrice di età inferiore a 30 anni (alla data di scadenza del Bando)

**Dichiara inoltre**

**che l'Università/Centro di ricerca prescelto, in caso di assegnazione della borsa di studio, sarà la/il seguente:**

\_\_\_\_\_

**ALLEGATI:**

1. Copia del documento di identità;
2. Progetto di ricerca che ci si prefigge di compiere e la sua coerenza con il campo tematico della borsa di studio;
3. Copia del lavoro giornalistico di inchiesta/reportage o tesi di laurea, già pubblicati e attinenti al tema della sicurezza interna o internazionale (da corredare alla domanda ed inviare in formato PDF);
4. Curriculum vitae del candidato.

### **Informativa privacy art. 13 del Regolamento UE 2016/679**

Il Comune dell'Aquila, in qualità di titolare del trattamento dei dati personali informa, ai sensi del GDPR 679/2016, che i dati personali saranno trattati con le modalità di cui allo stesso Regolamento UE 679/2016 GDPR. Titolare del trattamento dei dati è il Comune dell'Aquila, Via San Bernardino – Palazzo Fibbioni – 67100 L'Aquila, 0862/6451, protocollo@comune.laquila.postecert.it; - dati contatto Responsabile Protezione Dati: l'avv. Flavio Corsinovi, E-mail: flavio.corsinovi@corsinovimamma.it, PEC: flavio.corsinovi@firenze.pecavvocati.it. - Finalità del trattamento: Premio Gioacchino Volpe. Base giuridica del trattamento: Art.6 par.1 lett.b e lett.c - Dati oggetto di trattamento: ai fini del Premio Gioacchino Volpe non viene richiesta la comunicazione di dati particolari ai sensi dell'art. 9 Regolamento Ue n. 679/2016 salva la richiesta di copia di documento di identità contenente foto. I dati giudiziari eventualmente richiesti sono oggetto di trattamento al solo fine della verifica dell'assenza di cause di esclusione ex art. 80 D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii, in conformità alle previsioni di cui al codice appalti e al D.P.R. n. 445/2000. - Destinatari del trattamento: personale autorizzato all'utilizzo dei dati per le finalità del presente Bando. - Periodo di conservazione: per il tempo necessario al conseguimento delle finalità per le quali sono trattati ed in ogni caso non oltre il termine di 10 anni dalla cessazione del contratto e comunque nei termini di legge. - Diritti dell'interessato: l'interessato/a potrà esercitare i 15 diritti previsti dagli artt. 15-22 del Regolamento UE 679/2016, quali i diritti di accesso, di rettifica, di cancellazione, di limitazione del trattamento, di portabilità dei dati ed infine il diritto di opposizione e di proporre reclamo ad una autorità di controllo. - Natura del conferimento: il conferimento dei dati è dovuto in base alla vigente normativa, ed è altresì necessario ai fini della partecipazione alla procedura ad evidenza pubblica e, eventualmente, all'attribuzione del Premio previsto da una delle sezioni del presente Bando. Il rifiuto di fornire i dati richiesti non consentirà la partecipazione alla procedura ad evidenza pubblica o di attribuzione dell'eventuale Premio. Per esercitare i diritti in menzione, l'interessato/a potrà produrre apposita istanza da inviare, a mezzo di Raccomandata A/R al Comune dell'Aquila, via San Bernardino – 67100 L'Aquila ovvero mediante PEC all'indirizzo protocollo@comune.laquila.postecert.it.

data, luogo

---

FIRMA (leggibile): \_\_\_\_\_



**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE E DI ATTO DI NOTORIETÀ,  
EX ARTT. 46 E 47 LEGGE 445/2000 (ALLEGATO C)**

OGGETTO: Dichiarazione sostitutiva - autenticità e proprietà dell'opera

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_

consapevole della responsabilità penale e delle sanzioni previste in caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci,  
ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D.P.R. 445/2000,

**D I C H I A R A**

Che l'opera/tesi di laurea, dal titolo

\_\_\_\_\_

è stata pubblicata su (indicare eventuale ISBN-ISSN)

\_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_

e che l'opera è autentica e di proprietà dell'autore/autrice

\_\_\_\_\_

data, luogo

\_\_\_\_\_

Firma (leggibile): \_\_\_\_\_

### **Informativa privacy art. 13 del Regolamento UE 2016/679**

Il Comune dell'Aquila, in qualità di titolare del trattamento dei dati personali informa, ai sensi del GDPR 679/2016, che i dati personali saranno trattati con le modalità di cui allo stesso Regolamento UE 679/2016 GDPR. Titolare del trattamento dei dati è il Comune dell'Aquila, Via San Bernardino – Palazzo Fibbioni – 67100 L'Aquila, 0862/6451, protocollo@comune.laquila.postecert.it; - dati contatto Responsabile Protezione Dati: l'avv. Flavio Corsinovi, E-mail: flavio.corsinovi@corsinovimamma.it, PEC: flavio.corsinovi@firenze.pecavvocati.it. - Finalità del trattamento: Premio Gioacchino Volpe. Base giuridica del trattamento: Art.6 par.1 lett.b e lett.c - Dati oggetto di trattamento: ai fini del Premio Gioacchino Volpe non viene richiesta la comunicazione di dati particolari ai sensi dell'art. 9 Regolamento Ue n. 679/2016 salva la richiesta di copia di documento di identità contenente foto. I dati giudiziari eventualmente richiesti sono oggetto di trattamento al solo fine della verifica dell'assenza di cause di esclusione ex art. 80 D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii, in conformità alle previsioni di cui al codice appalti e al D.P.R. n. 445/2000. - Destinatari del trattamento: personale autorizzato all'utilizzo dei dati per le finalità del presente Bando. - Periodo di conservazione: per il tempo necessario al conseguimento delle finalità per le quali sono trattati ed in ogni caso non oltre il termine di 10 anni dalla cessazione del contratto e comunque nei termini di legge. - Diritti dell'interessato: l'interessato/a potrà esercitare i 15 diritti previsti dagli artt. 15-22 del Regolamento UE 679/2016, quali i diritti di accesso, di rettifica, di cancellazione, di limitazione del trattamento, di portabilità dei dati ed infine il diritto di opposizione e di proporre reclamo ad una autorità di controllo. - Natura del conferimento: il conferimento dei dati è dovuto in base alla vigente normativa, ed è altresì necessario ai fini della partecipazione alla procedura ad evidenza pubblica e, eventualmente, all'attribuzione del Premio previsto da una delle sezioni del presente Bando. Il rifiuto di fornire i dati richiesti non consentirà la partecipazione alla procedura ad evidenza pubblica o di attribuzione dell'eventuale Premio. Per esercitare i diritti in menzione, l'interessato/a potrà produrre apposita istanza da inviare, a mezzo di Raccomandata A/R al Comune dell'Aquila, via San Bernardino – 67100 L'Aquila ovvero mediante PEC all'indirizzo protocollo@comune.laquila.postecert.it.

data, luogo

---

FIRMA (leggibile): \_\_\_\_\_

## LIBERATORIA PER L'UTILIZZAZIONE DI OPERE PROTETTE DAL DIRITTO D'AUTORE (ALLEGATO D)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nata/o a \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_  
residente in Via/P.zza \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
Prov. \_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_ (di  
seguito denominato "Autore")

### DICHIARA E GARANTISCE:

- di essere l'unico autore nonché l'esclusivo titolare dei diritti di utilizzazione economica dell'opera oggetto del presente Atto (di seguito "Opera"), come allegata – la quale costituisce parte integrante e sostanziale del presente Atto – e, comunque, di poterne liberamente disporre nella misura necessaria ad eseguire il presente Atto;
- di non aver trasferito o, comunque, di aver riacquisito i diritti oggetto del presente Atto e, pertanto, di poterne liberamente disporre nella misura necessaria a dare esecuzione allo stesso;
- che l'utilizzazione dell'opera non è suscettibile di violare, né in tutto né in parte, diritti di terzi, e che il suo contenuto non è contrario a norme di legge;
- che, giusta quanto sopra dichiarato, nel caso e nella misura in cui l'Opera contenga o incorpori opere o altri materiali protetti, ovvero pubblici o riveli in qualunque modo elementi, dati, notizie o informazioni su cui soggetti terzi possano vantare diritti, l'Autore ha preventivamente acquisito un titolo valido ed efficace per l'utilizzazione di tali opere o materiali protetti e/o per la pubblicazione di tali elementi, dati, notizie o informazioni;
- di manlevare sostanzialmente e processualmente il Comune dell'Aquila e di mantenerlo indenne da ogni perdita, danno, responsabilità, costo o spesa, incluse le spese legali, derivanti da o in qualunque modo collegati a pretese o contestazioni di soggetti terzi, relativi all'utilizzazione dell'Opera da parte del Comune dell'Aquila.

### TUTTO QUANTO SOPRA PREMESSO, DICHIARATO E GARANTITO L'AUTORE:

- autorizza espressamente il Comune dell'Aquila ad utilizzare a titolo gratuito l'Opera per gli scopi di cui al BANDO DI GARA DELLA PRIMA EDIZIONE DEL PREMIO "GIOACCHINO VOLPE", escludendo ogni utilizzazione di carattere commerciale. L'autorizzazione sopra specificata implica la concessione di una licenza non esclusiva, per tutto il mondo, trasferibile a terzi e *[barrare di seguito la casella contenente l'opzione prescelta]*
  - valida fino al \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_
  - senza limiti di duratada parte dell'Autore al Comune dell'Aquila per i diritti di cui agli artt. 12 segg. della legge n. 633/1941, compresi a titolo esemplificativo e non esaustivo: diritto di pubblicazione; diritto di riproduzione in qualunque modo o forma; diritto di trascrizione, montaggio, adattamento, elaborazione e riduzione; diritto di comunicazione e distribuzione al pubblico, comprendente i diritti di proiezione, trasmissione e diffusione (a titolo puramente esemplificativo mediante iptv, terminali mobili, voip, canali digitali, ecc.), anche in versione riassuntiva e/o ridotta, con qualsiasi mezzo tecnico, diritto di conservare copia dell'Opera, anche in forma elettronica e su qualsiasi supporto tecnologico noto o di futura invenzione per le finalità e nei limiti sopra definiti e nel rispetto della vigente normativa in materia di diritto d'autore;
- richiede che il Comune dell'Aquila utilizzi l'Opera:

apponendo l'indicazione del nome dell'Autore o del suo pseudonimo, ferma restando la possibilità per il Comune dell'Aquila di omettere l'indicazione del nome dell'Autore o il suo pseudonimo nei casi in cui tale indicazione sia di difficile configurabilità tecnica;

o in alternativa

anche senza apporre sulla stessa l'indicazione del nome dell'Autore.

Luogo, data

---

Firma (leggibile) \_\_\_\_\_

### **Informativa privacy art. 13 del Regolamento UE 2016/679**

Il Comune dell'Aquila, in qualità di titolare del trattamento dei dati personali informa, ai sensi del GDPR 679/2016, che i dati personali saranno trattati con le modalità di cui allo stesso Regolamento UE 679/2016 GDPR. Titolare del trattamento dei dati è il Comune dell'Aquila, Via San Bernardino – Palazzo Fibbioni – 67100 L'Aquila, 0862/6451, protocollo@comune.laquila.postecert.it; - dati contatto Responsabile Protezione Dati: l'avv. Flavio Corsinovi, E-mail: flavio.corsinovi@corsinovimamma.it, PEC: flavio.corsinovi@firenze.pecavvocati.it. - Finalità del trattamento: Premio Gioacchino Volpe. Base giuridica del trattamento: Art.6 par.1 lett.b e lett.c - Dati oggetto di trattamento: ai fini del Premio Gioacchino Volpe non viene richiesta la comunicazione di dati particolari ai sensi dell'art. 9 Regolamento Ue n. 679/2016 salva la richiesta di copia di documento di identità contenente foto. I dati giudiziari eventualmente richiesti sono oggetto di trattamento al solo fine della verifica dell'assenza di cause di esclusione ex art. 80 D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii, in conformità alle previsioni di cui al codice appalti e al D.P.R. n. 445/2000. - Destinatari del trattamento: personale autorizzato all'utilizzo dei dati per le finalità del presente Bando. - Periodo di conservazione: per il tempo necessario al conseguimento delle finalità per le quali sono trattati ed in ogni caso non oltre il termine di 10 anni dalla cessazione del contratto e comunque nei termini di legge. - Diritti dell'interessato: l'interessato/a potrà esercitare i 15 diritti previsti dagli artt. 15-22 del Regolamento UE 679/2016, quali i diritti di accesso, di rettifica, di cancellazione, di limitazione del trattamento, di portabilità dei dati ed infine il diritto di opposizione e di proporre reclamo ad una autorità di controllo. - Natura del conferimento: il conferimento dei dati è dovuto in base alla vigente normativa, ed è altresì necessario ai fini della partecipazione alla procedura ad evidenza pubblica e, eventualmente, all'attribuzione del Premio previsto da una delle sezioni del presente Bando. Il rifiuto di fornire i dati richiesti non consentirà la partecipazione alla procedura ad evidenza pubblica o di attribuzione dell'eventuale Premio. Per esercitare i diritti in menzione, l'interessato/a potrà produrre apposita istanza da inviare, a mezzo di Raccomandata A/R al Comune dell'Aquila, via San Bernardino – 67100 L'Aquila ovvero mediante PEC all'indirizzo protocollo@comune.laquila.postecert.it.

data, luogo

---

FIRMA (leggibile): \_\_\_\_\_

PREMIO LETTERARIO



**GIOACCHINO VOLPE**



COMUNE DELL'AQUILA



IL SEGNO  
DELLA  
RINASCITA



## **Comune dell'Aquila**

Del che è verbale

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
Lucio Luzzetti

**IL PRESIDENTE**  
Pierluigi Biondi

